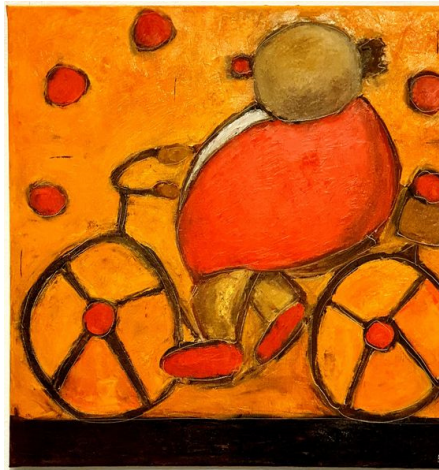


**Aufruf der Barlachstadt Güstrow zur Beteiligung am
Kurzgeschichten-Wettbewerb *PAINTING GOES YOUNG*
zur Ausstellung
Ich glaube an die Kraft der Farbe von Alexander Dettmar**

Städtische Galerie Wollhalle • Franz-Parr-Platz 9 • 18273 Güstrow |

Das Kulturleben musste Corona-bedingt lange pausieren, doch seit Kurzem haben viele Galerien und Museen wieder für Besucher geöffnet – so auch die Städtische Galerie Wollhalle mit der Ausstellung *Ich glaube an die Kraft der Farbe* von **Alexander Dettmar**. In der Wollhalle zeigt der Ernst-Barlach-Preisträger, der als einer der bedeutendsten Freilichtarchitekturmaler der Gegenwart gilt, bis zum 22. August 2021 einen spannenden Dreiklang aus Architektur-, Blumen- und Clownmotiven.



A. Dettmar, *Clown Rondito mit Fahrrad*, 2020, © Alexander Dettmar

Anlässlich der Wiedereröffnung der Ausstellung ruft die Barlachstadt Güstrow alle jungen und junggebliebenen Schreibtalente dazu auf, eine **Kurzgeschichte** zu Alexander Dettmars Werk *Clown Rondito mit Fahrrad* zu verfassen. Das Werk dieses heiteren Vagabunden ist Teil der Ausstellung. Die passende Geschichte dazu darf wie viele der Clownsbilder des Künstlers sein: kraftvoll und mit einer Prise Humor darin. Wünschenswert ist zudem die Einbeziehung der Stadt Güstrow mit der sie umgebenden, herrlichen Landschaft.

Eine Jury ermittelt die gelungensten Beiträge, die mit attraktiven Sachpreisen und Gutscheinen belohnt werden. Die originellste Kurzgeschichte wird mit einem Preisgeld prämiert und veröffentlicht.

Die Barlachstadt freut sich auf viele, kreative Beiträge. Die Texte dürfen **500 Wörter** (ca. eine DIN-A4-Seite) nicht überschreiten und sind als Word-Datei zusammen mit einem kurzen Autorenporträt einzureichen. Pro Teilnehmer*in darf eine Kurzgeschichte an die folgende E-Mail-Adresse eingereicht werden:

madleen.hoffmeister@questrow.de.

Einsendeschluss ist der **08.08.2021**. Die Siegerehrung findet im Rahmen der Finissage am Sonntag, den 22. August um 11:00 Uhr statt.

Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

Mit Einreichung ihrer Beiträge versichern die Autor*innen, dass die Rechte für die Texte ausschließlich bei ihnen liegen. Die Autor*innen gewähren der Barlachstadt Güstrow die Genehmigung zur Veröffentlichung der Geschichte. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Erhebung personenbezogener Daten der Autor*innen dienen allein dem Zweck der Wettbewerbsdurchführung.